

Комплексний антропологічний, культурний, історичний, мистецький, громадський (доповнюється) проект

Ідея проекту

Згадати та об'єднати всіх історичних діячів, правителів, полководців, просвітителів і святителів, які діяли на території нашої держави, та могли б сказати своїм нащадкам крізь тисячоліття: «Україна - це я!», в єдиному реєстрі: «Біблія історичних персонажів».

Наразі українському суспільству не вистачає відчуття історичної спадщини, наявності великих предків у нашій історії, які можуть стати мірилом діяльності політичних лідерів, громадських діячів, освітян та науковців. Присутні ідеології скоріш розколюють суспільство, ніж об'єднують.

Мета проекту:

“Оживити” національні історичні постаті, наблизити їх до сучасних реалій українського суспільства, повернути їх українському народові для використання їх образу в державотворенні, політичному та суспільному житті, економічній діяльності, освіті, а також у культурних проектах, кіно, літературі, живописі, ігровій індустрії, туристичній галузі та іншому.

Створити потужний ресурс, який об'єднуватиме інформацію про нашу державу та історичні персоналії із стародавніх часів.

Показати справжнє місце нашої держави в світовій історії, окремих галузях.

Обґрунтування

Художньо-популярний аспект: На сьогоднішній день існує постійно зростаючий попит на історичних персонажів, які наближуються до сучасності, коли для авторів важливо донести сам образ у популярній формі, а не сама достовірність зображеного історичного періоду (зокрема, голлівудські фільми “Марія Антуанета”, “Казанова”, “Історія лицаря”, “Король Артур”, телесеріали: «Велика», «Вікінги», комп'ютерні ігри: «Assassin's Creed»). При цьому рекламуються російські, британські, грецькі, італійські діячі, процеси, події, соціальні та професійні групи. “Біблії персонажів” (загально прийнятий термін в кіноіндустрії) щодо українських персоналій наразі не існує.



Регіональний аспект: в Україні близько 30 тис. населених пунктів, кожний з яких має свою історію (об'єкти, персоналії, анекдоти, фольклор, епос тощо), яка є предметом гордості громад.

Проект допоможе зібрати ці історії в єдиний реєстр, що служитиме додатковою інформаційною підтримкою “Біблії українських персонажів”.

Реалізація та етапи

На різних етапах реалізації проекту буде підготовлено, створено, опубліковано:

Список літературних, художніх джерел, текстів і матеріалів (у тому числі кіно, теле, фольклор тощо) в яких згадуються історичні особистості, що проживали та діяли на території в історичних кордонах нашої держави (прототип “Біблії персонажів”). Список постійно поповнюватиметься, оновлюватиметься, супроводжуватиметься коментарями та матеріалами досліджень.

Класифікація згаданих джерел та особистостей за галузевою ознакою: (політичне лідерство, культурний спадок, економічна діяльність тощо). Будуть проводитися консультації з провідними експертами у відповідних галузях з метою уточнення та актуалізації інформації про персонажів, події і т.п.

Інтерактивну мапу (в перспективі з елементами 3D) історичних подій, процесів, діяльності історично значимих осіб, які мешкали на території нашої держави в її історичних кордонах.

Вибір найперспективніших персонажів, образів, для подальшої розкрутки (по галузях: політика, економіка та торгівля (наразі масштаби діяльності окремих галузей економіки нашої держави залишаються недооціненими, зокрема, чумаки — унікальне явище в Європі, здійснювали сухопутну торгівлю величезним асортиментом товарів (не лише сіллю), галузь проіснувала близько 800 років, в середньому гільдія налічувала понад 200 тисяч чумаків, мільйони волів, обслуговували Азійсько-Європейські торгові шляхи). Художню обробку діяльності історичних осіб з метою наближення їх до сучасних реалій та використання в повсякденному житті.

Проекти, які просуватимуть ідею створення “Біблії історичних персонажів”. Передбачається, зокрема, створення короткометражних документальних (та псевдодокументальних) фільмів, у яких історичні події та персонажі освітлюватимуться в популярній формі, як живі

люди, з прив'язкою до конкретних місць (з найближчих планів створити фільм про окремі моменти життя Володимира Великого — його палац, церква, де одружувався, стиль життя, де був похований).

Розголос в медійних, освітніх, академічних, владних, суспільних колах. Промоція з використанням наявних та нових контактів. Завдання при цьому збудити якомога ширші дискусії, обговорення і т.п. Уточнення напрямків дискусії та визначення ефективних засобів проводиться у форматі фокус груп.

Використання засобів та можливостей

1. При підготовці тестової версії сайтів проекту використовувалися програмні продукти: Adobe Premiere Pro, Adobe After Effects, WordPress, Adobe Photoshop.

2. У жовтні 2014 року було отримано авторське свідоцтво (автор: Миколайчук А.І.) на сценарій телепрограми «Україна – це я» .

3. Було придбано домен: uais.me (власник: Миколайчук А.І.)

4. Зареєстровано аккаунти (власник: Миколайчук А.І.):

[https://www.instagram.com/uais.me/;](https://www.instagram.com/uais.me/)

[https://uaisme.glideapp.io/;](https://uaisme.glideapp.io/)

[https://www.facebook.com/UaisMeOfficialChannel/.](https://www.facebook.com/UaisMeOfficialChannel/)

6. Наразі всі роботи виконуються на власних апаратних та програмних засобах. Потрібні потужніші засоби.

7. Напрацьовано багато контактів, як українських так і закордонних (США, ЄС), які можуть бути ефективно задіяні, для реалізації цілей і завдань проекту.